

In allen Unterrichtsvorhaben werden die im Kernlehrplan Englisch Sek 1 Gymnasium NRW formulierten Kompetenzen gefördert. Folgende Ausführungen stellen eine Zusammenfassung des schulinternen Curriculums dar und weisen Schwerpunkte und Beispiele unserer Arbeit in den jeweiligen Jahrgangsstufen auf.

SCHULINTERNES CURRICULUM ENGLISCH KLASSE 5

Stufe	Inhalte				Schulische Besonderheiten
5	Lehrmittel Green Line 1/Workbook Green Line 1 - Klett Verlag				
	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln /sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen und Medienkompetenzen	
	<u>1. It's fun at home</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> - sich begrüßen, sich verabschieden, sich vorstellen - über Sportarten sprechen - buchstabieren und mit Zahlen umgehen - Gehörtes auf einem Bild wiederfinden - Zimmer beschreiben und Gegenstände benennen - über die Familie sprechen - das Lebensumfeld beschreiben. <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> - britische und deutsche Adressen vergleichen.	<u>Wortschatz:</u> - Begrüßung - Vorlieben und Abneigungen - Zahlen, Farben und Buchstaben - Tiere, Sportarten - Lebensumfeld, Familie - die den Unterricht betreffenden Phrasen und Wendungen kennen lernen und anwenden <u>Grammatik:</u> - Personalpronomen - Possessivbegleiter - Formen und Verneinung von <i>be</i> - Aussagesätze, Entscheidungs-fragen und Kurzantworten mit <i>be</i> - Fragen und Kurzantworten mit <i>there is / there are</i> - Nomen im Singular und Plural - Fragen mit Fragewörtern - s-Genitiv und of-Genitiv	- Verfahren der Wortschatzarbeit kennenlernen und anwenden (unter Einbeziehung bisheriger Erfahrungen aus der Grundschule) - Wörter gruppieren (<i>mind maps</i>) - Hörverstehen (z.B. Songs, Poems) - Dialoge nachspielen und szenisch gestalten - Kurze Präsentationen auf Englisch halten - Reflexion und Kontrolle des eigenen Lernerfolges - Audio-visuelles Textverständnis - eine kurze E-Mail schreiben - eine Umfrage erarbeiten und durchführen - flüssiges (Vor-)lesen üben (lesen und aufblicken) - grammatische Hilfsmittel unter Anleitung nutzen - Schlüsselwörter in einfachen Texten markieren, notieren und wiedergeben - einen kurzen Text gliedern und schreiben - eine Einladungskarte oder E-Mail zu einem Fest schreiben	Leistungskontrollen: - mündliche Mitarbeit - Vokabelüberprüfungen 6 Klassenarbeiten (ggf. eine mündliche Prüfung als Ersatz für eine Arbeit) Schulung des Hör- und Sehverstehens durch den Einsatz von Filmsequenzen (z.B. <i>Action UK!</i>) Schulung des kooperativen Lernens durch intensive Nutzung der <i>Unit Tasks</i>

	<u>2. I'm new at TTS</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ über Hobbys reden und schreiben ▪ Fähigkeiten ausdrücken ▪ Regeln aufstellen ▪ Über Schule und Mitschüler/innen sprechen ▪ Sich über Schulregeln und Schulaktivitäten austauschen ▪ Prospekt über die eigene Schule erstellen und präsentieren <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ Alltag in einer britischen Schule im Vergleich zum eigenen (z. B. Schuluniform) ▪ Mediation	<u>Wortschatz:</u> ▪ Hobbys ▪ Kleidung ▪ Höflichkeitsformen ▪ Schule: Schulgebäude, Klassenzimmer Schulsachen ▪ Personen beschreiben <u>Grammatik:</u> ▪ <i>can / can't</i> (Aussage, Verneinung, Entscheidungsfragen, Kurzantworten) ▪ Artikel <i>the, a / an</i> ▪ Aussagen, Verneinung, Entscheidungsfragen, Kurzantworten mit <i>have got</i> ▪ Imperativ ▪ <i>this / that / these / those</i>	▪ Broschüren/Prospekte erstellen und präsentieren ▪ Reflektieren der Smartphone-Nutzung ▪ Besonderheiten von Kurznachrichten reflektieren ▪ Rechtschreibung trainieren
	<u>3. I like my busy days</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen ▪ Personen und Tiere beschreiben <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ britisches Familienleben mit dem eigenen vergleichen ▪ britische Höflichkeit / sich höflich ausdrücken und verhalten	<u>Wortschatz:</u> ▪ Uhrzeit ▪ Gewohnheiten und Tagesabläufe ▪ Personen und deren Gewohnheiten beschreiben <u>Grammatik:</u> ▪ die einfache Form der Gegenwart (<i>simple present</i>) ▪ Satzstellung in Aussagesätzen ▪ Häufigkeitsadverbien	▪ Einsatz von Stimme und Körpersprache in Rollenspielen und Filmbeiträgen ▪ Worterschließungsstrategien ▪ Ergebnisse einer Umfrage visualisieren und präsentieren ▪ Telefongespräche und Sprachnachrichten, Chats ▪ Vokabellernen: False Friends
	<u>4. Let's do something fun</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ sich über Freizeitaktivitäten und Sehenswürdigkeiten unterhalten ▪ nach Informationen fragen und Auskunft über Orte geben ▪ sich in einer Stadt zurechtfinden (Stadtplan und Wegbeschreibung) <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ Linksverkehr ▪ GMT	<u>Wortschatz:</u> ▪ Freizeitaktivitäten ▪ Ortsbeschreibungen ▪ Sehenswürdigkeiten ▪ Wegbeschreibungen <u>Grammatik:</u> ▪ Entscheidungsfragen und Kurzantworten sowie Fragen mit Fragewörtern mit <i>do/does</i> ▪ Verneinte Aussagesätze mit	

			<i>don't / doesn't</i> ▪ Objektpronomen		
	<u>5. Let's go shopping</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ Einkaufsdialoge ▪ Mengenangaben machen ▪ Ereignisse beschreiben <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ über britische und eigene Essgewohnheiten und Gerichte sprechen	<u>Wortschatz:</u> ▪ Shopping, Preise ▪ Mengenwörter ▪ Gefühle ▪ Mahlzeiten <u>Grammatik:</u> ▪ Mengenangaben mit <i>of</i> ▪ Mengenwörter ▪ Verlaufsform der Gegenwart (<i>present progressive</i>)		

In allen Unterrichtsvorhaben werden die im Kernlehrplan Englisch Sek 1 Gymnasium NRW formulierten Kompetenzen gefördert. Folgende Ausführungen stellen eine Zusammenfassung des schulinternen Curriculums dar und weisen Schwerpunkte und Beispiele unserer Arbeit in den jeweiligen Jahrgangsstufen auf.

Stufe	Inhalte				Schulische Besonderheiten
6	Lehrmittel Green Line 2 (G9) /Workbook Green Line 2 - Klett Verlag				
	Themen	Funktional-Kommunikative und Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln /sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen und Medienkompetenzen	
	Across Cultures 1 – Let's discover TTS!	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Über Schule sprechen (Unterrichtsfächer, Stundenplan, Schultag, AGs): • <i>writing</i>: einen Flyer über einen Schulclub erstellen; <i>prompt cards</i> für eine Präsentation schreiben • <i>listening</i>: Informationen über eine britische Schule verstehen; eine neue Mitschülerin in einem Gespräch kennenlernen • <i>speaking</i>: eine Präsentation halten; zwei Präsentationen vergleichen und bewerten <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> • die Unterschiede des britischen und deutschen Schulsystems kennenlernen	• Informationen über Schule verstehen und über Schule sprechen	• Produktion eines Flyers • eine Präsentation strukturiert vorbereiten und halten • eine Präsentation bewerten	<u>Leistungskontrolle:</u> - mündliche Mitarbeit - Vokabelüberprüfungen - 6 Klassenarbeiten (ggf. eine mündliche Prüfung als Ersatz für eine Arbeit, z.B. Begegnungssituationen in 4./5.)
	1. It's my party!	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Über Geburtstage und andere Feste sprechen und schreiben: • <i>reading</i>: einem Dialog folgen; Ideen auf einer Website verstehen; einen narrativen Text verstehen und nacherzählen • <i>writing</i>: eine Einladung schreiben und beantworten; einen besonderen Tag beschreiben; ein Rezept oder eine Spielanleitung schreiben; <i>mind-maps</i> • <i>speaking</i>: eine Partyszene beschreiben; über geeignete Geschenke diskutieren • <i>mediation</i>: ein Spiel erklären <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> • Across cultures: Vergleichen, wie Geburtstage in verschiedenen Ländern gefeiert werden	<u>Wortschatz:</u> • das Datum • verschiedene Arten von Parties und Partyaktivitäten benennen • Gefühle • Rezepte • Spielanleitungen <u>Grammatik:</u> • Modalverben (<i>can, can't, must, needn't, mustn't</i>) • Adjektive und ihr Steigerungsformen	• eine Einladung formulieren und gestalten • Kontakte in sozialen Netzwerken reflektieren	Schulung des Hör- und Sehverstehens durch den Einsatz von Filmsequenzen (z.B. Action UK!)

Schulung des Hör- und Sehverstehens durch den Einsatz von Filmsequenzen (z.B. Action UK!)

Schulung des kooperativen Lernens

	<u>2. My friends and I</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Über besondere Ereignisse, Orte und Gefühle sprechen und schreiben: • <i>reading</i>: einen Jahrbuchtext verstehen; eine <i>puzzle story</i> lösen; ein Gespräch und einen Reisebericht (länger) verstehen • <i>writing</i>: einen Bericht planen und schreiben (<i>unit task</i>: <i>Reisebericht</i>); einen Text sprachlich interessant gestalten • <i>listening</i>: kurze Gespräche über Jahrbücher verstehen; phonetische Unterschiede erkennen; eine längere Erzählung verstehen • <i>speaking</i>: ein Spiel (über die Vergangenheit) spielen; <i>role play</i>: das Ende einer Geschichte erfinden • <i>mediation</i>: den Inhalt eines Flyers auf Deutsch wiedergeben <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> • Jahrbücher • Wohltätigkeitsverein	<u>Wortschatz:</u> ▪ Gefühle ▪ Reisen / besondere Ereignisse beschreiben ▪ Outdoor activities ▪ einen Text interessant gestalten <u>Grammatik:</u> ▪ <i>simple past</i> (regelmäßige und unregelmäßige Verben, Fragen, Kurzantworten und Verneinung, Fragen mit Fragewörtern)	• Persönlichkeitsrechte in digitalen Medien • mit einem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten • Texte planen • kollaborativ einen Reisebericht schreiben	durch intensive Nutzung der <i>Unit Tasks</i>
	<u>3. London is amazing!</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Pläne (für einen Aufenthalt in London) • <i>reading</i>: eine Unterhaltung über Pläne verstehen; eine <i>Fotostory verstehen</i>; einer Reisewebsite Informationen entnehmen; einen narrativen Text verstehen • <i>writing</i>: einen besonderen Ort beschreiben; die Hauptinhalte eines narrativen Texts herausfiltern und zusammenfassen; die Geschichte eines Fundstücks erzählen • <i>listening</i>: einer Diskussion folgen; eine Auskunft verstehen; einer Führung durch den <i>Tower of London</i> folgen • <i>speaking</i>: Vorlieben benennen und begründen; erklären, wie man mit Öffentlichen Verkehrsmitteln von A nach B kommt; Ideen entwickeln und präsentieren; eine Sightseeing Tour durch London planen und präsentieren • <i>mediation</i>: Informationen zu einer Sehenswürdigkeit wiedergeben <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> • Orientierung in London; Benutzung öffentlicher Verkehrsmittel, z.B. <i>Oyster Cards</i>	<u>Wortschatz:</u> • London / Sehenswürdigkeiten in London • mit der <i>tube</i> fahren • den Weg erfragen und beschreiben <u>Grammatik:</u> • das <i>going to</i> Futur • <i>some</i> und <i>any</i>, <i>no</i> und <i>every</i> und ihre Zusammensetzungen anwenden und unterscheiden • Adverbien und ihre Steigerung	• eine Multimedia-Tour durch London verstehen (ggf. selbst erstellen) • Umgang mit Stadt- und U-Bahnplänen • Internetrecherche zu ÖPNV und Sehenswürdigkeiten	

	<u>4. Sport is good for you!</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Über Sport und Gesundheit sprechen: • <i>reading</i>: einem Gespräch entnehmen, welche Erfahrungen schon gemacht wurden und was gerade passiert ist; einem Interview wesentliche Informationen entnehmen; eine Geschichte verstehen und deren Charaktere beschreiben • <i>listening</i>: Sportradio-Beiträgen folgen und Informationen entnehmen (globales und detailliertes Hörverstehen) • <i>speaking</i>: erfragen, was jemand schon einmal gemacht hat; über Sport reden; einen Radiobeitrag erstellen; <i>role play</i>: ein Interview führen, handeln in Begegnungssituationen (beim Arzt) <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ über beliebte Sportarten (in GB) sprechen ▪ etwas über den Marathon in London erfahren	<u>Wortschatz:</u> • Sport • Gesundheit • Körperteile • Phrasen für einen Arztbesuch • Phrasen für ein Interview <u>Grammatik:</u> • <i>present perfect simple</i> • <i>present perfect</i> und <i>simple past</i> unterscheiden • Signalwörter für das jeweilige Tempus	• die Rolle von Selfies reflektieren	
	<u>5. Stay in touch</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> über Medien und deren Gebrauch sprechen: • <i>reading</i>: Beiträge von Lesern in einem Online Forum und Reaktionen darauf verstehen; einem Gespräch über die Nutzung des Internets folgen; einen Text zur eigenen Mediennutzung bearbeiten; einem narrativen Text die Hauptinformationen entnehmen (<i>story</i>) • <i>writing</i>: Leserbriefe schreiben, verstehen und darauf reagieren (<i>Unit task</i>); die eigene Mediennutzung reflektieren; ein Poster mit Ratschlägen erstellen • <i>listening</i>: Umfrageergebnisse verstehen und tabellarisch erfassen • <i>speaking</i>: jemandem berichten, was passiert ist	<u>Wortschatz:</u> • Medien • um Ratschläge bitten und Ratschläge geben <u>Grammatik:</u> • temporale und kausale Nebensätze (<i>until, after, so that, ...</i>) • Bestätigungsfragen • Modalverben: <i>should</i> und <i>could</i> • Modalverben und ihre Ersatzformen • Verwendung von <i>question tags</i>	• den Umgang mit Medien und persönlichen Informationen reflektieren (<i>cyberbullying</i>) • Medien zielführend nutzen	<i>role play</i> Rat suchen / Rat geben

• eine

	<u>6. Goodbye Greenwich</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Mehr über die <i>British Isles</i> erfahren: • <i>reading</i>: Kernaussagen eines Gesprächs über Zukünftiges verstehen; einer Touristenwebsite wesentliche Informationen entnehmen; eine Abenteuergeschichte verstehen; (ein Gedicht verstehen) • <i>writing</i>: die Fortsetzung einer Filmsequenz schreiben; Vorhersagen machen; Quizfragen formulieren; eine Postkarte / Tagebucheintrag schreiben; (ein Gedicht schreiben) • <i>listening</i>: Kernaussagen über Orte verstehen; einem Dialog über eine bevorstehende Reise folgen • <i>speaking</i>: Reiseauskünfte einholen und geben; <i>role play</i> im Reisebüro; Wünsche äußern, Alternativen vorschlagen • <i>mediation</i>: eine Wettervorhersage adressatengerecht auf Englisch wiedergeben <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> • die englische Riviera kennenlernen • sich über keltische Sprachen in Großbritannien informieren	<u>Wortschatz:</u> • Reisen • Touristenziele (Orte und Landschaften) • Wetter <u>Grammatik:</u> • das Futur mit <i>will</i> • Kontrastierung <i>will</i> vs. <i>going-to future</i> • Bedingungssätze Typ I	Reiseverbindung recherchieren • Quellenangaben machen (lizenzfreie Fotos)	
	<u>Across cultures 2 *</u> - <u>British legends and stories</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Über Sagen und Legenden sprechen - <i>reading</i>: einen Sachtext verstehen - <i>viewing</i>: Legenden und Geschichten kennenlernen	<u>Wortschatz:</u> - Charaktere - Kostüme und Requisiten	- Informationen über historische Personen und Legenden recherchieren	

In allen Unterrichtsvorhaben werden die im Kernlehrplan Englisch Sek 1 Gymnasium NRW formulierten Kompetenzen gefördert. Folgende Ausführungen stellen eine Zusammenfassung des schulinternen Curriculums dar und weisen Schwerpunkte und Beispiele unserer Arbeit in den jeweiligen Jahrgangsstufen auf.

Stufe	Inhalte				Schulische Besonderheiten
7	Lehrmittel Green Line 3/Workbook Green Line 3 - Klett Verlag				
	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln /sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen und Medienkompetenzen	
	<u>1. Find your place</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ persönliche Neigungen und Fähigkeiten besprechen, die eigene Persönlichkeit beschreiben ▪ eine Radiosendung, eine Diskussion verstehen und wichtige Informationen entnehmen ▪ einem Dialog die Hauptaussagen entnehmen ▪ Ratschläge geben, Konflikte lösen ▪ Tagebucheintrag/ Forumseintrag verfassen ▪ ein Ende zu einer Geschichte verfassen ▪ Popsongs und Gedichte verstehen und umschreiben, selbst verfassen ▪ Ergebnisse einer Umfrage präsentieren ▪ die Handlung einer kurzen Filmsequenz anhand von Fragen zusammenfassen ▪ wichtige Informationen eines Flyers auf Englisch zusammenfassen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ eigene Essensgewohnheiten mit denen einer Gastfamilie vergleichen	<u>Wortschatz:</u> ▪ Interessen und Persönlichkeit ▪ Kompromisse in der Familie und unter Freunden ▪ Themen in Popsongs/ Gedichten ▪ Essensgewohnheiten und -vorlieben ▪ Redewendungen <u>Grammatik:</u> ▪ Konditionalsätze Typ I (Wdh.) und II ▪ Reflexivpronomen	▪ Schlüsselbegriffe finden und Themenschwerpunkte identifizieren ▪ Wendepunkte und Höhepunkte in narrativen Texten erkennen ▪ Belegstellen im Text finden ▪ Merkmale verschiedener Textsorten kennenlernen und erkennen (Anweisung, Bericht, Roman, Drama, Gedicht, Song, Briefe, E-Mails) ▪ einen überzeugenden Text schreiben ▪ einen informativen Text verfassen ▪ schriftlich eine Geschichte (weiter-) erzählen ▪ verschiedene Methoden der Wortschatzarbeit kennen und anwenden können ▪ Kurzvorträge halten ▪ verschiedene Formen der	<u>Leistungskontrolle:</u> mündliche Mitarbeit Vokabelüberprüfungen 5 Klassenarbeiten (mit zunehmendem Anteil offener Aufgabenformate) evtl. Ersatz einer Klassenarbeit (komplett oder in Teilen) durch eine mündliche Prüfung oder ein Projekt <u>Einsatz von Medien im Unterricht:</u> evtl. kurze Lektüren Schulung des Hör- und Sehverstehens durch den Einsatz von Filmsequenzen/ verschiedener

	<u>2. Let's go to Scotland!</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ eine Episode zu einer Geschichte ergänzen ▪ eine Radiosendung verstehen ▪ Gefühle von Charakteren eines narrativen Texts erkennen und beschreiben ▪ einen Reiseblog schreiben ▪ ein Interview durchführen ▪ Small Talk in Rollenspielen anwenden ▪ die Handlung einer Filmsequenz zusammenfassen ▪ eine schottische Legende auf Deutsch nacherzählen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ Merkmale von <i>small talk</i> kennenlernen und anwenden ▪ Sehenswürdigkeiten, Bräuche, Traditionen und Symbole Schottlands kennenlernen	<u>Wortschatz:</u> ▪ Regionen Großbritanniens ▪ Orte und ihre Besonderheiten ▪ ausdrucksstarke Adjektive ▪ Wendungen für das Führen von Interviews <u>Grammatik:</u> ▪ Verlaufsform der Vergangenheit ▪ Formen des Passivs (simple present, simple past, present perfect simple), Passivkonstruktionen mit <i>by</i>-Agenten	Mediennutzung kennenlernen und anwenden (z.B. Internetrecherche); die eigene Mediennutzung reflektieren	Filmgenres (passend zu den verschiedenen Themen) Schulung des kooperativen Lernens durch intensive Nutzung der <i>Unit Tasks</i>
	<u>3. What was it like?</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ Kernaussagen, Einstellungen kurzer Feststellungen erfassen und vergleichen ▪ einen Tagebucheintrag verfassen ▪ einen Sachtext verfassen ▪ eine Stadtführung verstehen ▪ einen Kurzvortrag halten ▪ nach Informationen fragen ▪ Filmsequenzen verstehen und Filmrezensionen auf Englisch wiedergeben ▪ E-Mails, Briefe, Textnachrichten und Karten verstehen	<u>Wortschatz:</u> ▪ geschichtliche Ereignisse, Epochen der britischen Geschichte ▪ Phrasen zur Darstellung von Zahlen und Fakten kennenlernen ▪ (historische) Objekte präsentieren ▪ Formeln zur Begrüßung/ Verabschiedung <u>Grammatik:</u> ▪ Notwendige Relativsätze (mit und ohne Relativpronomen) ▪ Stützwort <i>one/ones</i>		

		<u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ typische Verhaltensweisen des englischsprachigen Raums kennenlernen, persönliche Erfahrungen beschreiben ▪ historische Ereignisse der britischen Geschichte kennenlernen			
	4. On the move	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ Reisegesprächen Informationen und Details entnehmen ▪ einen Reiseblog verfassen ▪ die Fortsetzung einer Geschichte schreiben ▪ über (eigene) Reiseerlebnisse, -pläne und -probleme sowie Transportmittel sprechen und schreiben ▪ (Reise-) Durchsagen verstehen und vermitteln ▪ Informationen über Charaktere sammeln und vergleichen ▪ ein Interview mit einem Filmstar durchführen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ sich an unbekannten Orten zurechtfinden ▪ Reise- und Migrationsanlässe kennenlernen	<u>Wortschatz:</u> ▪ Reisewortschatz ▪ Personen/Charaktereigenschaften beschreiben <u>Grammatik:</u> ▪ Das Präsens mit Futurbedeutung ▪ Modalverben mit Ersatzformen		

In allen Unterrichtsvorhaben werden die im Kernlehrplan Englisch Sek 1 Gymnasium NRW formulierten Kompetenzen gefördert. Folgende Ausführungen stellen eine Zusammenfassung des schulinternen Curriculums dar und weisen Schwerpunkte und Beispiele unserer Arbeit in den jeweiligen Jahrgangsstufen auf.

Stufe	Inhalte				Schulische Besonderheiten
8	Lehrmittel Green Line 4 G9 / Workbook Green Line 4 G9- Klett Verlag				
	Themen	Funktionale kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln /sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen und Medienkompetenzen	
	<u>Unit 1:</u> <u>Living in America</u> <u>(The USA: Country of contrasts & School life – dos and don'ts)</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ Eine Region beschreiben ▪ Kontraste identifizieren ▪ über Schulregeln sprechen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ Schul-/ Familienleben und die Freizeit Jugendlicher in den USA ▪ <i>Thanksgiving</i> ▪ <i>The Pledge of Allegiance</i>	<u>Wortschatz:</u> ▪ Kontraste beschreiben ▪ Das Leben Jugendlicher in den USA ▪ Kompromisse finden <u>Grammatik:</u> ▪ <i>gerunds</i> ▪ <i>infinitive constructions</i> ▪ <i>present perfect progressive</i>	▪ eine Internetrecherche durchführen ▪ unpassendes Verhalten identifizieren ▪ Chateinträge lesen, bewerten und eine Chatnachricht verfassen bzw. die dort geäußerten Gedanken vergleichen ▪ eine E-Mail schreiben und darin Ratschläge geben ▪ einen narrativen Text die Hauptinformation entnehmen ▪ Bilder beschreiben und analysieren ▪ einer Filmsequenz wesentliche Informationen über eine Schule entnehmen und unpassendes Verhalten identifizieren	<u>Leistungskontrolle:</u> mündliche Mitarbeit Vokabelüberprüfung 4 Klassenarbeiten (mit zunehmendem Anteil offener Aufgabenformate) (evtl. Ersatz einer Klassenarbeit (komplett oder in Teilen) durch eine mündliche Prüfung oder ein Projekt) In der Jahrgangsstufe 8 findet zusätzlich die Lernstandserhebung Englisch (VERA 8) statt. <u>Einsatz von Medien im Unterricht:</u> evtl. kurze Lektüren Schulung des Hör- u. Sehverstehens durch den Einsatz von Filmsequenzen (passend zu den verschiedenen Themen)

	<u>Unit 3:</u> <u>City of dreams:</u> <u>New York</u> <i>(Text und media smart 2 – Dealing with novels)</i>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ Informationen für eine Stadtführung vortragen ▪ Unterschiede zwischen britischem, amerikanischem und kanadischem Englisch erkennen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ <i>New York City/ Manhattan</i> ▪ New York aus der Perspektive von Einheimischen und Touristen kennenlernen ▪ Unterschiede zwischen <i>British</i> und <i>American English</i> verstehen	<u>Wortschatz:</u> ▪ Effekte von stilistischen Elementen in einer <i>graphic novel</i> beschreiben ▪ Wendungen zum Führen von Interviews <u>Grammatik:</u> ▪ <i>indirect speech with and without backshift</i> ▪ <i>indirect speech: questions, requests and commands</i>	▪ interessante Fakten für eine Webseite zusammentragen ▪ einem Chat Reisepläne entnehmen ▪ einen narrativen Text scannen ▪ Personen anhand ihrer Äußerungen beschreiben ▪ eine <i>graphic novel</i> zusammenfassen und Unterschiede zum Roman erstellen ▪ einen kurzen biographischen Text schreiben ▪ Die Wirkung des Songs <i>Empire State of Mind</i> untersuchen ▪ einen Dialog verstehen	
	<u>Unit 4:</u> <u>The Pacific Northwest</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ <i>Unit task:</i> Für und Wider debattieren ▪ den Aufbau argumentativer Texte kennenlernen ▪ in einem Gespräch geäußerte Einstellungen vergleichen ▪ von einem Missverständnis berichten ▪ den Bericht eines Fremdenführers verstehen ▪ einen Erlebnisbericht schreiben <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ eine Region der USA näher kennenlernen ▪ über Aspekte des Stadt- und Landlebens sprechen	<u>Wortschatz:</u> ▪ <i>false friends</i> ▪ Argumentieren <u>Grammatik:</u> ▪ <i>the use of the definite and indefinite article</i> ▪ <i>conditional sentence type 1 and 2</i>	▪ einen Blogeintrag auf Grundlage eines Romanauszugs erstellen und zusammenfassen ▪ einen Text für eine Webseite schreiben ▪ einen Prospekt mit nützlichen Tipps erstellen ▪ einen argumentativen Eintrag für ein Webforum schreiben ▪ einen Flyer oder eine Webseite für eine Spendenaktion erstellen ▪ eine Debatte aufnehmen und den eigenen Vortrag bewerten ▪ eine Buchrezension erfassen	

In allen Unterrichtsvorhaben werden die im Kernlehrplan Englisch Sek 1 Gymnasium NRW formulierten Kompetenzen gefördert. Folgende Ausführungen stellen eine Zusammenfassung des schulinternen Curriculums dar und weisen Schwerpunkte und Beispiele unserer Arbeit in den jeweiligen Jahrgangsstufen auf.

Stufe	Inhalte				Schulische Besonderheiten
9	Lehrmittel Green Line 5 G9 / Workbook Green Line 5 G9- Klett Verlag				
	Themen	Funktionale kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln /sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen und Medienkompetenzen	
	<u>Unit 1:</u> <u>California Dreaming</u> <u>(Text and media smart 1 – Dealing with news reports)</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> - Kurze nicht fiktionale Texte verstehen und verfassen - Einen Tagebucheintrag schreiben - Über Musikgeschmack sprechen - Eine Fotografie beschreiben - Zitate auswerten und diskutieren - Die Hauptaussagen aus einem autobiografischen Text herausarbeiten - Auf Basis eines Textes Pro und Kontra Argumente erarbeiten und diskutieren - eine Filmrezension schreiben - eine Charakterisierung schreiben - einen Leserbrief zusammenfassen und schreiben - Einen Kommentar überarbeiten und die Korrekte Sprachebene (register) dabei beachten - Sprachmittlung: Eine Meinung zusammenfassen und in einem Leserbrief darlegen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> - California's Film industry, it's trendsetting culture and economy	<u>Wortschatz:</u> - Wendungen: Lieder besprechen und analysieren - Kalifornien beschreiben - Filmcharaktere analysieren und beschreiben - Wortfeld: Arbeitswelt Kalifornien - Über Nachrichten sprechen - Wortfeld: Medienberufe - Über fake news sprechen - Wendungen: Jemandem zustimmen und widersprechen <u>Grammatik:</u> - gerunds - infinitive constructions - Infinitive vs gerund - Revision: reflexive Pronomens - inversion - do/does/did to add emphasis	- Eine multimedia Präsentation halten - Innovationen in der Musikindustrie recherchieren - Einen Musiker und Song präsentieren - eine Gruppenpräsentation halten - einer Filmsequenz wesentliche Informationen entnehmen und typische Elemente von teen comedies herausarbeiten - im Rahmen einer Internetrecherche passende Fotografien finden - Einen narrativen Text in Sinnabschnitte unterteilen, mit Überschriften versehen und die Hauptinformation zusammenfassen - Ein effektives Handout erstellen - Starfotografen mit Paparazzi vergleichen - Verschiedene Zeitungstypen kennenlernen, unterscheiden und untersuchen und fake news erkennen - Einen Nachrichtenartikel verfassen (three Cs of news writing) - Nachrichtenformate in sozialen Medien kennenlernen und verstehen - Die Rolle eines Moderators in sozialen Medien verstehen und diskutieren	<u>Leistungskontrolle:</u> mündliche Mitarbeit Vokabelüberprüfung 4 Klassenarbeiten mit 45-90 Min. Dauer und mit zunehmendem Anteil offener Aufgabenformate <u>Einsatz von Medien im Unterricht:</u> evtl. kurze Lektüren Schulung des Hör- und Sehverstehens durch den Einsatz von Filmsequenzen (passend zu

	<u>Unit 2:</u> <u>Australia</u> <u>(Text and media smart 2 – Dealing with short stories)</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ Einem narrativen Text Informationen entnehmen ▪ Die Hauptaussage einer Rede entnehmen ▪ Einen Dialog zwischen zwei wichtigen Figuren der Australischen Geschichte verfassen ▪ Eine Charakterisierung verfassen ▪ Eine Kurzgeschichte schreiben ▪ Auf Basis von Fotografien über erste Eindrücke Sprechen ▪ Das Genre des <i>re-enactment</i> kommentieren ▪ Die fünf Schlüsselemente von Geschichten untersuchen ▪ Narrative Perspektiven definieren ▪ Die persönliche erste Reaktion zu einer Kurzgeschichte ausdrücken ▪ Eine Kurzgeschichte schreiben ▪ Über Lesevorlieben sprechen ▪ Über Formen des Protests sprechen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ Unterschiede zwischen <i>British</i> und <i>Australian English</i> verstehen ▪ <i>First Nations people</i> ▪ <i>The Stolen Generations</i> ▪ <i>Australia Day</i> ▪ In einem Nachrichtenbericht Informationen aus deutschen Medien vermitteln (Sprachmittlung)	<u>Wortschatz:</u> ▪ Wendungen: Über Tabellen und Statistiken sprechen ▪ Australien beschreiben ▪ Wendungen für das Halten einer Präsentation ▪ Einen Radio-Nachrichtenbericht erstellen ▪ Wendungen um über Geschichten und Lesevorlieben zu sprechen ▪ Wendungen um über Formen des Protests zu sprechen ▪ Wendungen um eine Reaktion auszudrücken ▪ Aussagen anhand eines fiktiven Textes belegen <u>Grammatik:</u> ▪ <i>Revision: passive forms of the simple present, simple past, present perfect simple</i> ▪ <i>Passive forms of the past Perfect simple, going-to and will future</i> ▪ <i>personal passive</i> ▪ <i>make, let, have sth done</i>	▪ Informationen recherchieren ▪ Recherche Ergebnisse im Rahmen einer Präsentation darlegen ▪ Anstellen eines Vergleichs von Internat und Online-Unterricht ▪ Rollenspiel: Ein Radio-Nachrichtenbericht erstellen ▪ Rollenspiel: Eine Diskussion zwischen Figuren eines narrativen Textes erarbeiten ▪ Einem Filmausschnitt historische Ereignisse entnehmen ▪ Eine Sprachnachricht auf Basis eines englischsprachigen Blogs verfassen ▪ Fotografien passend zu einer bestimmten Textsorte recherchieren und auswählen ▪ Rollenspiel: Ein Interview ▪ <i>Sound libraries</i> kennenlernen	den verschiedenen Themen)
--	--	---	--	---	----------------------------------

<u>Unit 3:</u> <u>The</u> <u>world of</u> <u>work</u> <i><u>(Text und</u></i> <i><u>media</u></i> <i><u>smart 3 –</u></i> <i><u>Dealing</u></i> <i><u>with</u></i> <i><u>speeches)</u></i>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> ▪ Eine förmliche E-Mail verfassen ▪ Eine Rede schreiben ▪ Cartoonanalyse ▪ Ein Filmscript schreiben ▪ Ein Storyboard erstellen ▪ Einen Lebenslauf verfassen ▪ Eine Bewerbungs-E-Mail verfassen ▪ Eine Charakterisierung schreiben ▪ Einen Artikel für eine Zeitschrift verfassen ▪ Eine Diskussion führen ▪ Über Praktika sprechen ▪ Über Gender-Stereotypen diskutieren ▪ Stellenausschreibungen verstehen ▪ Lebensläufe verstehen ▪ Eine Rede verstehen ▪ Körpersprache verstehen ▪ Die Botschaft eines Liedes verstehen ▪ Respektloses Verhalten erkennen und diesem begegnen ▪ Eine Rede halten <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ <i>Berufsbezeichnungen und Gender</i> ▪ <i>Lebensläufe in anderen Ländern</i> ▪ <i>Soziales Engagement</i> ▪ <i>Kollegen und Vorgesetzte richtig ansprechen</i> ▪ <i>Gesetze gegen Kinderarbeit</i>	<u>Wortschatz:</u> ▪ Wortfeld: Toleranz/Intoleranz ▪ Auf intolerante Kommentare reagieren ▪ In heiklen Situationen reagieren ▪ Einen guten Beruf beschreiben ▪ Wortfeld: Bereiche der Arbeitswelt und Industrie ▪ Wendungen: <i>Gender stereotypes</i> ▪ Wortfeld: <i>Job application</i> ▪ Wortfeld: <i>Social commitment</i> ▪ Wortfeld: <i>Job interview</i> <u>Grammatik:</u> ▪ <i>sentence adverbs</i> ▪ <i>Present participles after verbs of rest and motion</i> ▪ <i>Present participle or infinitive after verbs of perception + object</i> ▪ <i>Participle constructions in place of relative clauses</i> ▪ <i>Participle constructions to express reason and time</i>	▪ Stellenanzeigen finden ▪ Ein Video erstellen/editieren ▪ Eine Rede planen ▪ Ein Redeskript formatieren ▪ Sich selbst beim Halten einer Rede filmen, um Korrekturen vorzunehmen ▪ Eine Rede analysieren ▪ Eine Präsentation halten ▪ Rollenspiel: Ein Vorstellungsgespräch simulieren ▪ Einen Lebenslauf schreiben und layouten	
--	---	--	--	--

In allen Unterrichtsvorhaben werden die im Kernlehrplan Englisch Sek 1 Gymnasium NRW formulierten Kompetenzen gefördert. Folgende Ausführungen stellen eine Zusammenfassung des schulinternen Curriculums dar und weisen Schwerpunkte und Beispiele unserer Arbeit in den jeweiligen Jahrgangsstufen auf.

Stufe	Inhalte				Schulische Besonderheiten
10	Lehrmittel Green Line 5 G9 / Workbook Green Line 5 G9- Klett Verlag				
	Themen	Funktionale kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln /sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen und Medienkompetenzen	
	<u>Unit 1:</u> <u>Never enough</u> <u>(Text and media smart 1 – Dealing with advertising)</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> - dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - längeren Hör-/Hörsehtexten die wesentliche Einstellungen der Sprechenden identifizieren - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - Wendungen: Lieder besprechen und analysieren - Kalifornien beschreiben - Filmcharaktere analysieren und beschreiben - Wortfeld: Arbeitswelt Kalifornien - Über Nachrichten sprechen - Wortfeld: Medienberufe - Über <i>fake news</i> sprechen - Wendungen: Jemandem zustimmen und widersprechen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> <i>Consumerism and consumer protection in the English speaking world</i>	<u>Wortschatz:</u> - Words and phrases to talk about political systems and participation - Words and phrases to talk about consumerism and lifestyle - Word families Synonyms Words and phrases to describe graffiti - Abbreviations in formal letters Definitions - Words and phrases to talk about 'greenwashing' - Register Words and phrases to talk about ads Words and phrases for analysing a commercial - Definition <u>Grammatik:</u> adverbial clauses of manner and purpose the modals shall, might, ought to, would used to <Revision: adverbial clauses of time, reason, concession, contrast, comparison, place and direction> <Revision: modals and their substitute forms> <Revision: adjectives and adverbs>	- unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen - themenrelevante Informationen und Daten aus Texten und Medien identifizieren, filtern, strukturieren u. aufbereiten - in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten - grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen - Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren	<u>Leistungskontrolle:</u> mündliche Mitarbeit Vokabelüberprüfung 3 Klassenarbeiten mit 90 Min. Dauer (spätestens letzte Arbeit mit 100% offenen Aufgaben) Eine Klassenarbeit wird durch eine mündliche Prüfung ersetzt. (1.HJ) ZP 10 (zentral gestellt) <u>Einsatz von Medien im Unterricht:</u> evtl. kurze Lektüren Schulung des Hör- und Sehverstehens durch den Einsatz von Filmsequenzen (passend zu den verschiedenen Themen)

<u>Unit 2:</u> <u>The digital age</u> <u>(Text and media smart 2 – Dealing with factual texts)</u>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> • dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen • längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen • komplexere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen • an informellen, auch digital gestützten Gesprächen spontan aktiv teilnehmen • ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen • in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten, auch aus medial vermittelten, sinngemäß übertragen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ <i>The digital age and its impact on us, future of education, social media and gaming</i>	<u>Wortschatz:</u> Words and phrases to talk about AR and VR Words and phrases to talk about education and technology Words and phrases to talk about the future of school Definitions Words and phrases to discuss game developers' responsibilities Words and phrases for writing a summary <u>Grammatik:</u> ▪ <i>the will-future progressive and the</i> ▪ <i>will-future perfect / relative clauses with</i> ▪ <i>which to comment on the main clause</i> ▪ <i>relative clauses with when and where</i>	▪ unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen ▪ themenrelevante Informationen und Daten aus Texten und Medien identifizieren, filtern, strukturieren und aufbereiten ▪ in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten ▪ grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen ▪ unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren digitale Texte und Medienprodukte erstellen ▪ unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden
--	--	--	---

	<u>Unit 3:</u> <u>Discover</u> <u>Canada</u> <i>(Text und media smart 3 – Dealing with plays)</i>	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> • dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen • längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen • komplexere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen • an informellen, auch digital gestützten Gesprächen spontan aktiv teilnehmen • ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen • in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten, auch aus medial vermittelten, sinngemäß übertragen <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ▪ Ausbildung/Schule: exemplarische Einblicke in Schulsystem und Schulalltag in einem weiteren anglophonen Land, Schüleraustausch ▪ Berufsorientierung: Bewerbungsverfahren	<u>Wortschatz:</u> ▪ Words and phrases to talk about Canada's provinces and territories Terms to talk about Canada's Indigenous people Words and phrases for discussing the difficulties about moving abroad Words and phrases to talk about Canada's people, landscapes and industry Word families Canadian English Synonyms and antonyms Words and phrases to talk about conservation ▪ Words and phrases to describe the beginning of a story Words and phrases to talk about theatre and staging a play Words and phrases for calling a help desk <u>Grammatik:</u> ▪ <the past perfect progressive> <expressing probability: to be likely to, to be supposed to, to be said to, to happen to, to be certain to> <Revision: tenses referring to the past> <Revision: indirect speech> <Revision: the passive> <Revision: conditional sentences>	▪ unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen ▪ themenrelevante Informationen und Daten aus Texten und Medien identifizieren, filtern, strukturieren und aufbereiten ▪ in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten ▪ grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen ▪ unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren digitale Texte und Medienprodukte erstellen ▪ unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden	
--	--	--	--	---	--